



TENDRE ET SAIGNANT

Samedi 5 février à 21h

Un film de Christopher Thompson
Avec Géraldine Pailhas, Arnaud Ducret...
France. Comédie - 1h31

Rédactrice en chef d'un magazine de mode, Charly hérite de la boucherie familiale. Alors qu'elle s'apprête à la vendre, elle rencontre Martial, l'artisan-boucher de son père, bien décidé à se battre pour sauver le commerce. Séduite malgré elle par son charisme, Charly pourrait être amenée à changer d'avis.



JANE PAR CHARLOTTE

Dimanche 6 février à 16h

Un film de Charlotte Gainsbourg
France. Documentaire - 1h30

Charlotte Gainsbourg a commencé à filmer sa mère, Jane Birkin, pour la regarder comme elle ne l'avait jamais fait. La pudeur de l'une face à l'autre n'avait jamais permis un tel rapprochement. Mais par l'entremise de la caméra, la glace se brise...



LA PLACE D'UNE AUTRE

Dimanche 6 février à 21h

Un film d'Aurélia Georges
Avec Lyna Khoudri, Sabine Azéma, Maud Wyler...
France. Drame/Historique - 1h52

Nélie a échappé à une existence misérable en devenant infirmière auxiliaire sur le front en 1914. Un jour, elle prend l'identité de Rose, une jeune femme qu'elle a vu mourir sous ses yeux, et promise à un meilleur avenir. Nélie se présente à sa place chez une riche veuve, Eléonore, dont elle devient la lectrice. Le mensonge fonctionne au-delà de ses espérances.



GOODBYE MISTER WONG

Lundi 7 février à 21h en VO

Un film de Kiyé-Simon Luang
Avec Nini Phonesavanh Vilivong, Marc Barbé...
France, Laos. Drame - 1h40

Au bord du lac Nam Ngum, au nord du Laos, les destins croisés de France, jeune femme convoitée par deux hommes venant de deux mondes très différents, et de Hugo, un Français à la recherche de la femme qui l'a quitté un an plus tôt.



PLACÉS

Mardi 8 février à 21h

Un film de Nessim Chikhaoui
Avec Shaïn Boumedine, Julie Depardieu, Philippe Rebbot...
France. Comédie dramatique - 1h51

Parce qu'il a oublié sa carte d'identité, Elias ne peut passer les épreuves du concours d'entrée à Sciences Po. À la recherche d'un job en attendant de pouvoir se présenter à nouveau, il devient éducateur dans une Maison d'Enfants à Caractère Social.

Horaires

L'heure indiquée est celle du début du film.
Toute modification de dernière minute est annoncée sur le répondeur du cinéma 09 75 98 06 63.

Tarifs

- Tarif -14 ans..... 4€
- Tarif réduit ♦ 14-18 ans/étudiant/pass culture/demandeur d'emploi 5€
- Tarif carte ♦ carte à 2€ sans limite d'utilisation donnant droit à 10 places à : 5€50
- Tarif plein..... 6€50
- Abonnement ♦ (carte 10 places sans limite d'utilisation).....55€

Semaine du mercredi 19 au mardi 25 janvier 2022

	Mer 19	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Mar 25
THE CARD COUNTER	21hVO				
BELLE		21hVO			
THE KING'S MAN...			21h		
MADELEINE COLLINS				16h	
TWIST À BAMAKO				21h	
NEXT DOOR					21hVO

Semaine du mercredi 26 jan. au mardi 1^{er} fév. 2022

	Mer 26	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1 ^{er}
OUISTREHAM	21h				
LICORICE PIZZA		21hVO			
MES FRÈRES ET MOI			16h		
EN ATTENDANT BOJANGLES			21h		
LAMB				21hVO	
RESIDUE					21hVO

Semaine du mercredi 2 au mardi 8 février 2022

	Mer 2	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
LITTLE PALESTINE...	21hVO				
TENDRE ET SAIGNANT		21h			
JANE PAR CHARLOTTE			16h		
LA PLACE D'UNE AUTRE			21h		
GOODBYE MISTER WONG				21hVO	
PLACÉS					21h

Nous contacter :

rencontres... 05 65 65 60 75
à la campagne 06 83 20 48 29
rencontresalacampagne@orange.fr

Cinéma de Rieupeyroux
06 82 98 95 13
cinema@ccabsv.fr

Programme en ligne sur : rencontresalacampagne.org et sur les ondes de nos partenaires...

rencontresalacampagne.org

[f RencontresALacampagne](https://www.facebook.com/RencontresALacampagne)



Cinéma

Espace Gilbert Alauzet RIEUPEYROUX



Aveyron Bas Ségala Viaur
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

salle classée
ART & ESSAI

Programme du 19 jan. au 8 fév.



vendredi 21 janvier

BELLE

UN FILM DE
MAMORU HOSODA





THE CARD COUNTER

Mercredi 19 janvier à 21h en VO

Un film de Paul Schrader

Avec Oscar Isaac, Tye Sheridan...

États-Unis.... Thriller - 1h52 - **Avertissement** -

Mutique et solitaire, William Tell, ancien militaire devenu joueur de poker, sillonne les casinos pour fuir un passé qui le hante. Il croise alors la route de Cirk, jeune homme instable obsédé par l'idée de se venger d'un haut gradé avec qui Tell a eu autrefois des démêlés. Alors qu'il prépare un tournoi décisif, Tell prend Cirk sous son aile, bien décidé à le détourner des chemins de la violence qu'il a jadis trop bien connus...



BELLE

Vendredi 21 janvier à 21h en VO

Un film de Mamoru Hosoda

Japon. Animé - 2h02 - **À partir de 8 ans** -

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante. S'engage alors un chassé-croisé virtuel entre Belle et la Bête, au terme duquel Suzu va découvrir qui elle est.

Avec Belle, le studio Chizu fête ses 10 ans, studio d'animation japonais totalement voué à son réalisateur emblématique, comme le studio Ghibli.



THE KING'S MAN : PREMIÈRE MISSION

Samedi 22 janvier à 21h

Un film de Matthew Vaughn

Avec Ralph Fiennes, Gemma Arterton...

Royaume-Uni. Action/Espionnage - 2h12

Lorsque les pires tyrans et les plus grands génies criminels de l'Histoire se réunissent pour planifier l'élimination de millions d'innocents, un homme se lance dans une course contre la montre pour contrecarrer leurs plans.



MADELEINE COLLINS

Dimanche 23 janvier à 16h

Un film d'Antoine Barraud

Avec Virginie Efira, Bruno Salomone, Quim Gutiérrez...

France, Belgique, Suisse. Drame - 1h42

Judith mène une double vie entre la Suisse et la France. D'un côté Abdel, avec qui elle élève une petite fille, de l'autre Melvil, avec qui elle a deux garçons plus âgés. Peu à peu, cet équilibre fragile fait de mensonges, de secrets et d'allers-retours se fissure dangereusement. Prise au piège, Judith choisit la fuite en avant, l'escalade vertigineuse.



TWIST À BAMAKO

Dimanche 23 janvier à 21h

Un film de Robert Guédiguian

Avec Stéphane Bak, Alicia Da Luz Gomes...

France... Drame/Historique - 2h09

1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Samba et Lara savent leur amour menacé. Mais ils espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira...



NEXT DOOR

Mardi 25 janvier à 21h en VO

Un film de Daniel Brühl

Avec Daniel Brühl, Peter Kurth...

Allemagne. Comédie - 1h32

A Berlin, Daniel est un acteur célèbre qui vit dans un bel appartement avec sa charmante compagne, leurs deux enfants et la nounou. Il s'apprête à décoller pour Londres où l'attend le casting d'un film de superhéros. En attendant son chauffeur, Daniel se rend au bar du coin sans savoir qu'il est suivi par son mystérieux voisin, Bruno. Cette rencontre préméditée va emmener Daniel vers les recoins sombres de son intimité. Bruno est bien décidé à lui faire vivre un enfer.



OUISTREHAM

Mercredi 26 janvier à 21h

Un film d'Emmanuel Carrère

Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...

France. Drame - 1h47

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.



LICORICE PIZZA

Samedi 29 janvier à 21h en VO

Un film de Paul Thomas Anderson

Avec Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper...

États-Unis. Drame/Comédie - 2h13

1973, région de Los Angeles. Alana Kane et Gary Valentine font connaissance le jour de la photo de classe au lycée du garçon. Alana n'est plus lycéenne, mais tente de trouver sa voie tout en travaillant comme assistante du photographe. Gary, lui, a déjà une expérience d'acteur, ce qu'il s'empresse de dire à la jeune fille pour l'impressionner. Amusée et intriguée par son assurance hors normes, elle accepte de l'accompagner à New York pour une émission de télévision. Mais rien ne se passe comme prévu...



MES FRÈRES ET MOI

Dimanche 30 janvier à 16h

Un film de Yohan Manca

Avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla...

France. Drame - 1h48

Nour a 14 ans lorsqu'il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...



EN ATTENDANT BOJANGLES

Dimanche 30 janvier à 21h

Un film de Régis Roinsard

Avec Virginie Efira, Romain Duris...

France, Belgique. Comédie dramatique - 2h04

Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée Mr Bojangles. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où la mère va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable coûte que coûte.



LAMB

Lundi 31 janvier à 21h en VO

Un film de Valdimar Jóhannsson

Avec Noomi Rapace, Hilmir Snær Guðnason...

Islande... Drame/Épouvante - 1h46 - **Avertissement** -

Marfa et Ingvar vivent reclus avec leur troupeau de moutons dans une ferme en Islande. Lorsqu'ils découvrent un mystérieux nouveau-né, ils décident de le garder et de l'élever comme leur enfant. Cette nouvelle perspective apporte beaucoup de bonheur au couple, mais la nature leur réserve une dernière surprise...

Prix de l'Originalité - Un certain regard, Cannes 2021



RESIDUE

Mardi 1^{er} février à 21h en VO

Un film de Merawi Gerima

Avec Obinna Nwachukwu, Dennis Lindsey...

États-Unis. Drame - 1h30

Jay retourne dans son vieux quartier de Washington D.C. et y découvre à quel point il s'est gentrifié. Les résidents afro-américains se trouvent poussés hors de chez eux par des propriétaires plus riches et majoritairement blancs. Traité comme un étranger par ses anciens amis, Jay est perdu et ne sait plus tout à fait à quel monde il appartient.



LITTLE PALESTINE JOURNAL D'UN SIÈGE

Mercredi 2 février à 21h en VO

Un film d'Abdallah Al-Khatib

Liban, France, Qatar. Documentaire - 1h29

Suite à la révolution syrienne, le régime de Bachar Al-Assad assiège le quartier de Yarmouk (Damas), plus grand camp de réfugiés palestiniens au monde. Le réalisateur témoigne des privations quotidiennes.